

S úctou K PŘEDKŮM

Historie tohoto statku u Písku sahá hluboko do minulosti a je nádherným příkladem, jak lze pečovat o rodinnou tradici. Po mnoho a mnoho desetiletí si jej totiž předávali členové jednoho rodu, jedné rodiny, i když s delší pauzou po roce 1948. Rodina se do něj ale v demokratických časech vrátila a současná generace majitelů o něj pečuje s láskou a s úctou nejen ke svým předkům, ale také k okolní přírodě.



1 Za velkými zelenými vraty se otvírá pohádkový obrázek. Část s vikýři je určená hostům.
2 Z obytné kuchyně mohou majitelé vyjít rovnou na zahradu.



2



Statek od chvíle, kdy se do něj mohli vrátit, majitelé pomalu a s citem upravují, opravují, vylepšují, zútluňují. Vzhledem k tomu, že usedlost zahrnuje čtyři budovy a majitelé jsou také čilými hospodáři, neboť chovají množství domácích zvířat, práce jsou rozčleněné na etapy.

ZAČALO TO POSTELÍ

S architekty, jimž projekt rekonstrukce svěřili, jsou navíc majitelé již dobří přátelé. S Ivanou Dombkovou a Rostislavem Černíkem z ateliéru I. D. Arch se poznali již před patnácti lety. Tehdy si u nich pořídili postel. Po čase je ale oslovili, zda by se nezhostili návrhu kuchyně, kterou se rozhodli rovněž



**Ivana Dombková
a Rostislav Černík**
I. D. Arch

„S radostí a respektem sledujeme, jak majitelé usedlosti pečlivě vracejí krásu, funkci, logiku. Touží pro další generace zanechat kvalitní a moderní celek s respektem k minulosti a přírodě. Je to krásná vize poctivých a pracovitých lidí.“



1 Ryze moderní kuchyně rozhodně nepůsobí nepatříčně. Je záměrně navržena pro velkou rodinu. 2 Původní kamenné zdivo se podařilo opravit. Je doplněno ocelovými, masivními dubovými a cihelnými prvky. 3 Ložnice zalévají paprsky světla procházející okny ve velkém vikýři. 4 Oheň v krbu už je jen třešničkou na dortu všeobjímající pohody a klidu.



CIHLY, KÁMEN, DŘEVO JSOU CITLIVĚ KOMBINOVÁNY S MODERNÍMI PRVKY.

přestavět. Dnes mají obě strany za sebou velký kus práce.

PRVNÍ AŽ ČTVRTÁ

Kdysi to začalo kuchyní, pokračovalo jednotlivými pokoji, koupelnami, z jedné budovy se opravy postupně přesouvaly na další, mezitím majitelé zvládli vybudovat přírodní koupací jezírko. „Letos na jaře skončila přestavba severozápadního křídla, které je určeno k ubytování hostů. Je pro ně připraven samostatný vstup, dvě ložnice, koupelna, toaleta a obytná kuchyně. Tedy dostatečné

zázemí, aby si mohli užít to nejdůležitější – nádhernou krajinu, projížďky na koních, domácí kuchyni a krásné večery u obrovského otevřeného krbu. Třeba s výborným vínem a milými hostiteli,“ říká Ivana Dombková a dodává, že v nejbližší době přijde na pořad dne rekonstrukce soukromé části usedlosti.

KÁMEN, CIHLY, DŘEVO

Už při příjezdu vás okouzlí atmosféra usedlosti, která do dále svítí zářivě bílou omítkou, a když vstoupíte velkou branou na rozlehlý



*Současní majitelé
statek rekonstruují postupně,
po etapách.*



dvůr obklopený jednotlivými budovami, jste náhle jako v pohádce, kterou napsal a ilustroval Josef Lada. A pokud jste pozváni ještě dál, třeba do kuchyně majitelů, pak už vám neodbytný pocit pohody a klidu duše nedokáže nic vzít. Může za to nejen velký otevřený krb či obrovský dřevěný stůl, které jsou samy o sobě symbolem bezpečného domova, ale obecná útulnost daná přírodními materiály, kterých se majitelé ze zásady drží. Nikoliv však za každou cenu. Cihly, kámen, dřevo jsou citlivě kombinovány s moderními prvky a současným zařízením. Nové se tu setkává s tradicí a vše spolu dokonale, přívětivě, harmonicky ladí. ●

1 Přírodní jezírko slouží ke koupání.

2 Romantické posezení na louce za jednou z budov, které k usedlosti náleží.

