



Víno & pravda

Vinařský průvodce – jak nalít a vybrat správné víno

Slastně tučné

I hamburger může být luxusním jídlem

Špičkoví designéři první generace

Na návštěvě u zakladatelů noblesních tvarů

Schody jako šperk

Eva Jiříčná a její dům v Mariánských Lázních

Nikdy nejste dost staří pro rock 'n' roll život

A jedem!

Generace Harley: Nápady pro skutečné rockery

Když děti odešly: Jak si konečně zařídit byt po svém

Test kultovní kožený nábytek | dobře znějící reproduktory | vysoce kvalitní vany

Architekti
z ateliéru
Donlič o sobě
zase dali
vědět. Jejich
posledních
realizací se stal
byt českého
hokejisty
Romana
Hamrlíka.

Podkrovní tajemství

TRANSPARENTNOST

Architekti s oblibou používají sklo kvůli světlu a zároveň kvůli nerušeným průhledům. Obyvatelé tak mají vzájemný přehled o tom, kdo se kde nachází.



**KUCHYNĚ.**

Roman Hamřík se přiznal, že má slabost pro vřetení a že všeho nejradši má steaky. Právě z tohoto důvodu je linka vybavena nerezovým grilem TepanYaki od Miele.



SEZENÍ Křesla a sedačky mají čistou formu, která nenarušuje rovné linie zbytku interiéru. Byly vyrobeny podle návrhu studia Donlič.



OBYTNÁ HALA

Je prostorná a světlá. Dominantní pozici má sezení, které ukončuje kuchyňský ostrůvek.



LOŽNICE

Královská ložehárna je podobně jako celý interiér bytu zařízena v teplých odstínech přírodních materiálů.



PROSTOR je řešený velkoryse. Světlé, otevřené plochy střídají teplé odstíny a přírodní materiály.

TELEVIZE v ložnici je umístěná naproti posteli.

Když si byt zařizuje profesionální sportovec, málokdy se rozhodne šetřit. Když si svoje české obydlí zařizuje jeden z nejlepších hokejistů na světě Roman Hamrlík, měří čtyřista metrů a navrhlo ho špičkové české studio. Prostě návrat z ciziny a sportovní kariéry ve velkém.

Studio Donlič si během své existence našlo nejen zřetelný rukopis práce, ale i konkrétní majetnější klientelu. Byty a domy, které realizuje tento ateliér pod vedením architektky Ivany Dombkové, mají zpravidla obytnou plochu 400 m² a více. Je jasné, že takový byt si může dovolit jen několik vyvolených, mezi které patří řada známých osobností. Jednou z nich je právě i hokejista Roman Hamrlík. Jako by se už pomalu připravoval na svůj očekávaný hokejový důchod. Byl rozhodnutý nešetřit jak na realizaci, tak neslevit ze svých představ dobré adresy. Nebylo

to jednoduché - celé čtyři roky hledal trpělivě vhodné místo. Nakonec mu padl do oka půdní prostor na pražském Žižkově od LAAX development. S výhledem na Vítkov a Masarykovo nádraží byla tahle adresa jak blízko centra, tak zase dostatečně daleko na to, aby sem nedoléhal hluk velkoměsta.

Svůj nový byt pojal velkolepě: zabírá celé podkrovní činžovního domu. Rekonstrukce si ale vyžádala řadu radikálních řešení. Celý prostor bylo nutné otevřít a především mu dodat světlo. Následně bylo nutné navrhnout zcela novou a praktickou dispozici, která odpovídala požadavkům a potřebám investora. To se architektům bezesbytku podařilo. Přece jen mají s podobnými projekty bohaté zkušenosti. Vzniklá dispozice by se dala rozdělit na společenskou část v hale a klidovou zónu v patře, kde jsou ložnice, koupelny